**Ο Προσκυνητής**

**Στίχοι, Μουσική, Τραγούδι: Αλκίνοος Ιωαννίδης**

**Ακούω το τραγούδι και συμπληρώνω τα ρήματα**

**που λείπουν από τον διπλανό πίνακα**

αγαπάω, κρατά, μιλάω, τραγουδώ, περπατώ, αγαπάω, περνώ, παραμιλώ, κρατάω, περνάω, κυλάς, τραγουδάω, κρατώ

Τα βουνά \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
και τις θάλασσες \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
Κάποιον \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
Δυο ευχές \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
και δυο τάματα \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και πάω.

Κάποιος είπε πως η αγάπη
σ' ένα αστέρι κατοικεί
αύριο βράδυ θα 'μαι εκεί.
Κάποιος είπε πως ο έρωτας
για μια στιγμή \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
αύριο βράδυ θα 'ναι αργά.

Στα πουλιά \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
και στα δέντρα \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
Κάποιον \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
Κι όταν \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
προσευχές \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ και πάω.

Κάποιος είπε πως ο δρόμος
είναι η φλέβα της φωτιάς
ψυχή μου πάντα να \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .
Κάποιος είπε πως ταξίδι
είναι μόνο η προσευχή
καρδιά μου να 'σαι ζωντανή.

Γεννήθηκε στην Κύπρο το 1969. Σπούδασε κλασική κιθάρα στο Ευρωπαϊκό Ωδείο Λευκωσίας. Το 1989 πήγε στην Αθήνα, όπου φοίτησε στη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου.

Σαν ηθοποιός, ερμήνευσε δύο πρωταγωνιστικούς ρόλους στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου (1993 και 1996). Μεταξύ 1990 και 1993, παράλληλα με τις σπουδές του, εργάστηκε στην τηλεόραση κι έπαιξε στον κινηματογράφο.

Εμφανίστηκε στη δισκογραφία σαν τραγουδιστής το 1993, και σαν τραγουδοποιός το 1997. Στη διάρκεια της πορείας του έχει κυκλοφορήσει αρκετούς προσωπικούς δίσκους και ζωντανές ηχογραφήσεις, ενώ έχει συμμετάσχει σε πολλούς δίσκους συναδέλφων του, ερμηνεύοντας τραγούδια άλλων δημιουργών ή γράφοντας στίχους και μουσική για άλλους ερμηνευτές. Εκτός από τραγούδια, γράφει μουσική για ορχήστρα, για το θέατρο και τον χορό. Η μουσική του είναι επηρεασμένη από τους Έλληνες συνθέτες των τελευταίων δεκαετιών, την παραδοσιακή μουσική της Κύπρου, τη βυζαντινή και την κλασική.

Στις προσωπικές του εμφανίσεις, αλλά και δισκογραφικά, η συνεργασία του με σημαντικούς μουσικούς και ηχολήπτες είναι μόνιμη τα τελευταία 17 χρόνια. Εμφανίζεται σε μεγάλα, ανοιχτά θέατρα, αλλά και σε μικρές σκηνές, μαζί τους ή μόνος. Έχει δώσει περισσότερες από 70 προσωπικές συναυλίες στο εξωτερικό, ενώ περισσότερες από 1.700 σε Ελλάδα και Κύπρο.

**A**

η ευχή 🞎

η προσευχή 🞎

το τάμα 🞎

**B**

**1.** επικοινωνία που θέλει να έχει ο άνθρωπος με το Θεό, για να του δείξει τη λατρεία του, να του ζητήσει κάτι ή να του πει ευχαριστώ για κάτι.

**2.** μικρό αντικείμενο, συνήθως πολύτιμο, που το αφιερώνουν στο Θεό ή στους αγίους.

**3.** λόγια με τα οποία εκφράζω την επιθυμία μου να γίνει κάτι.

Κάποιος είπε πως η αγάπη
σ' ένα αστέρι \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
αύριο βράδυ θα 'μαι εκεί.
Κάποιος είπε πως ο έρωτας
για μια στιγμή \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
αύριο βράδυ θα 'ναι αργά.

**2.** Για ποι0 από τα παρακάτω μιλάει

 το τραγούδι; (σημειώνω με ✓)

* τη φύση 🞎
* τα ταξίδια 🞎
* τη διασκέδαση 🞎
* την αγάπη 🞎
* τη φιλία 🞎
* τη θρησκεία 🞎

**3.** Γράφω τους τύπους του ρήματος που λείπουν.

περπατάω/ περπατώ

..........................................

..........................................

περπατάμε

..........................................

..........................................

**4.** Συμπληρώνω με ένα δικό μου στίχο

τους στίχους του τραγουδιού:

Κάποιος είπε πως η αγάπη
σ' ένα αστέρι κατοικεί
................................................

Κάποιος είπε πως ο έρωτας
για μια στιγμή κρατά
................................................

**5.** Συμπληρώνω τις προτάσεις με τον κατάλληλο τύπο του ρήματος στην παρένθεση.

* Κάθε φορά που έχουν ραντεβού, ο Αλέξης ............................ (κρατάω) λουλούδια. Παραείναι ρομαντικός!
* Εσύ κι Αντριάνα πάντα ............................ (μιλάω) με λόγια τρυφερά ο ένας για τον άλλον. Τι συμβαίνει;
* Οι τρελά ερωτευμένοι συχνά ............................ (παραμιλάω) από τον πολύ έρωτα!!
* Τώρα τελευταία εγώ κι ο Αντρέας ............................ (περνάω) πολλές ώρες μπροστά από την τηλεόραση. Μήπως πρέπει να ανησυχώ;
* Όσο η αγάπη ............................ (κυλάω), ποτέ δεν χορταριάζει!!!
* Εσύ μου είπες χτες πώς μ' ............................ (αγαπάω); Τι έγινε και σήμερα το παίρνεις πίσω;